

FABRIZIO ZANINI

Diplomato in pianoforte con 10 lode e menzione al Conservatorio Luca Marenzio di Brescia nel 1997 sotto la guida del M° Maurizio Zana, ha successivamente frequentato una Masterclass ad Iseo conclusasi con il concerto nel castello Oldofredi, e una Masterclass a Koszeg (Ungheria) al termine della quale si è esibito sul pianoforte di Liszt nella casa natale di Raiding, ed ha tenuto un concerto nel Salone della musica del Castello di Fertod (dimora degli Esterhazy).

È stato per 9 anni organista della Corale San Filippo Neri del Villaggio Sereno (Brescia) e dal 1998 ne ha assunto la direzione.

Oltre ad incidere per l'emittente televisiva Teletutto si è esibito in vari teatri di Brescia e provincia sia come solista che come pianista accompagnatore soprattutto della Corale Calliope di Gussago fino alla scomparsa del direttore M° Antonella Landucci.

Nel 2013 sotto la sua direzione nasce Sereno In-canto che vede un organico di 40 elementi tra musicisti e cantori. Ha seguito la direzione musicale del recital Ave, Beata te fra le donne (direttore artistico Flavio Guarneri) che ha visto la sua ultima rappresentazione nella chiesa di San Giuseppe (Brescia). Ideatore nel 2014 del raduno di cori parrocchiali che animano le celebrazioni. Partito come appuntamento annuale che raggruppava i cori del centro sud di Brescia, nell'ultimo anno ha raccolto 15 cori con più di 250 persone tra coristi e musicisti.

Nel 2015 fonda con Laura Bressi il duo voce e pianoforte che propone tanghi argentini e brani in stile jazz. In questi anni rimane comunque sempre legato al Coro Calliope e nel maggio 2017 ne assume la direzione.

Parrocchia di *San Giovanni Battista* in Capovalle



Coro
Calliope

*In occasione della festa patronale della
Natività di San Giovanni Battista*

Armonie tra i monti



22 giugno 2019

Programma

Giuseppe Verdi	<i>Va pensiero da Nabucco</i>
Giuseppe Verdi	<i>Miserere da Il trovatore</i>
Giuseppe Verdi	<i>Coro di gitani da Il trovatore</i>
Giuseppe Verdi	<i>Stride la vampa da Il trovatore</i>
Giacomo Puccini	<i>Coro a bocca chiusa da Madama Butterfly</i>
Giancarlo Facchinetti	<i>Ave Maria</i>
Georg Friedrich Haendel	<i>Cantate Domino</i>
Giuseppe Verdi	<i>O Signore dal tetto natio da I Lombardi alla prima crociata</i>
Giuseppe Verdi	<i>Si ridesti il leon di Castiglia da Ernani</i>
Vincenzo Bellini	<i>Guerra guerra da Norma</i>
Georges Bizet	<i>Habanera da Carmen</i>
Gaetano Donizetti	<i>Per te d'immenso giubilo da Lucia di Lammermoor</i>
Carl Orff	<i>O fortuna da Carmina Burana</i>

Carl Orff

*Fortunae plango
da Carmina Burana*

Giuseppe Verdi

*Il brindisi
da La traviata*

CORO CALLIOPE

Il Coro Calliope è fondato nel 1995 dal Maestro Antonella Landucci (1947-2012) e raccoglie in sé l'esperienza di canto e di vita maturata attraverso numerosissimi concerti, dalla collaborazione di Skenderbeg Chamber Orchestra e di Orchestra Camerata, con spettacoli di carattere operistico, con la partecipazione al Fondo Opera Festival 2007 in Trentino e con l'incisione del cd Verdi e dintorni registrato nel Salone Da Cemmo del Conservatorio di Brescia nel 2005.

Dal 2014 al 2017 si avvale della direzione del Maestro Roberto Misto; partecipa alla Festa dell'Opera del Teatro Grande di Brescia, nel 2015 inaugurandolo all'alba al Teatro Romano e nel 2016 chiudendo la manifestazione al Teatro Grande.

Dal 2017 è diretto dal Maestro Fabrizio Zanini; partecipa con Ivan Inverardi e Julia Demenko al recital Aria di Lirica 2017 nella suggestiva cornice dell'Abbazia di Rodengo Saiano (Brescia).

In occasione dei festeggiamenti per i cento anni dalla nascita del Cardinal Domenico Bartolucci, compositore e Maestro perpetuo della Cappella Musicale Pontificia Sistina e accademico di Santa Cecilia, il Coro Calliope è invitato ad ottobre 2018 nella Basilica di San Pietro in Vaticano per animare la funzione vigiliare vespertina.

Il suo repertorio comprende numerosi brani corali, tratti da opere liriche tradizionali, e brani sacri di autori italiani e stranieri oltre che di compositori bresciani contemporanei.