



Comune di Gussago
Assessorato alla Cultura



Coro
Calliope

PARROCCHIA
DI SANTA MARIA ASSUNTA
IN GUSSAGO (BS)



Concerto delle Palme

CORO CALLIOPE e ORCHESTRA CALLIOPE

**Chiesa Santa Maria Assunta
Gussago**


**Domenica 24 marzo 2024
ore 16:00**

Con il contributo di:

ERCOS
BATHROOM EXPERIENCE

IGINIO MASSARI
ALTA PASTICCERIA

BCC BRESCIA
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO


MACELLERIA MASTRA
Alebardi
DAL 1962


1841 1847
BARBIERI
SAPORI & PROFUMI
DA 1847



CANTINE MANESSI


Michela Codenotti
AGENTE IMMOBILIARE

N° REA BS 593050 - Tel. 339.8052379


Emiliano Salotti
Il filo morbido della casa

QUESTO EVENTO ADEIRISCE AL PROGETTO:



INQUADRA IL QR CODE PER APPROFONDIRE

cori Lombardia



CORO CALLIOPE

Il Coro Calliope, fondato nel 1995 dal Maestro Antonella Landucci (1947-2012), matura grande esperienza di canto e di vita attraverso numerosissimi concerti. Partecipa a spettacoli di carattere operistico al Fondo Opera Festival 2007, Festa dell'Opera del Teatro Grande di Brescia 2015 e 2016.

Dal 2017 è diretto dal Maestro Fabrizio Zanini.

Nel 2018 è invitato a prodursi nella Basilica di San Pietro in Vaticano, mentre a novembre 2019 si esibisce nella Cattedrale metropolitana di San Giovanni a Torino.

Festeggia i venticinque anni dalla fondazione a settembre 2021 con un emozionante concerto tra luci e suoni sul sagrato della Chiesa Santa Maria Assunta a Gussago (Brescia). Nel 2023 interviene alla messa in scena dell'opera L'Elisir d'Amore di Gaetano Donizetti proposto in più sedi. Nell'anno che vede Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023, partecipa a diverse rassegne e iniziative specifiche. Il suo repertorio comprende numerosi brani corali tratti da opere liriche tradizionali e brani sacri, di autori italiani e stranieri, oltre che di compositori bresciani contemporanei.

www.corocalliope.it

FABRIZIO ZANINI

Diplomato in pianoforte con 110 lode e menzione al Conservatorio Luca Marenzio di Brescia nel 1997 sotto la guida del M° Maurizio Zana, ha successivamente frequentato una Masteclass ad Iseo (Brescia) conclusasi con il concerto nel Castello Oldofredi e una Masterclass a Koszeg (Ungheria) al termine della quale si è esibito sul pianoforte di Liszt nella casa natale di Raiding ed ha tenuto un concerto nel Salone della musica del Castello di Fertod (dimora degli Esterházy). Oltre a incidere per l'emittente televisiva bresciana Teletutto si è esibito in vari teatri di Brescia e provincia sia come solista sia come accompagnatore. Organista, direttore di coro, ideatore nel 2014 del raduno di cori parrocchiali, nel 2015 fonda con Laura Bressi il duo voce e pianoforte che propone tanghi argentini e brani stile jazz. Nel 2017 assume definitivamente la direzione del Coro Calliope.

Pietro Mascagni	Ave Maria - Intermezzo <i>Cavalleria rusticana</i>
Giuseppe Verdi	Va pensiero <i>Nabucco</i>
Giuseppe Verdi	O Signore dal tetto natio <i>I Lombardi alla prima crociata</i>
Giuseppe Verdi	Patria oppressa <i>Macbeth</i>
Giacomo Puccini	Coro a bocca chiusa <i>Madama Butterfly</i>
Giancarlo Facchinetti	Ave Maria
Giulio Caccini-Vladimir F. Vavilov	Ave Maria
Zoltán Kodály	Stabat mater
Georges Bizet	Agnus Dei
Wolfgang Amadeus Mozart	Dies irae <i>Requiem K 626</i>
Wolfgang Amadeus Mozart	Rex tremendae <i>Requiem K 626</i>
Wolfgang Amadeus Mozart	Confutatis <i>Requiem K 626</i>
Wolfgang Amadeus Mozart	Lacrimosa <i>Requiem K 626</i>
César Franck	Panis angelicus
Wolfgang Amadeus Mozart	Ave verum corpus
Friedrich Haendel	Cantate Domino

